



Lunch  
KINO

Täglich 12.15 Uhr  
Arthouse Le Paris  
keine Reservationen

**Do 18.06. - Di 23.06.**  
(ausser Sa)

## Diamanti

18 Frauen. Ein römisches Atelier in den 1970er Jahren. Der neue Film von Ferzan Özpetek («Hamam - Das türkische Bad») ist eine opulente Hommage an die Schönheit, an die stille Kraft weiblicher Solidarität - und an seine Lieblingsschauspielerinnen.

Dauer: 135 Min, Sprache: I/d/f, Alterskat. 12

Regie: Ferzan Özpetek  
Mit: Luisa Ranieri  
Jasmine Trinca  
Sara Bosi

**30 Jahre LunchKino!**  
**Sa 20.06. «Billy Elliot»**

**Do 02.07. - Di 07.07.**  
(ausser Sa)

## L'Inconnu de la Grande Arche

Der dänische Architekt Johan Otto von Spreckelsen baut ab 1983 im Pariser Viertel La Défense den visionären «La Grande Arche». Bürokratische Hürden tun sich auf, doch er will keine Kompromisse eingehen... Ein Spielfilm über Kunst und Leidenschaft, basierend auf wahren Begebenheiten.

Dauer: 107 Min, Sprache: F/d, Alterskat. 10/14

Regie: Stéphane Demoustier  
Mit: Claes Bang  
Sidse Babett Knudsen  
Xavier Dolan

**30 Jahre LunchKino!**  
**Sa 04.07. «The Kite Runner»**

**Special Mi 24.06.**

## Cosmos

In einem Dorf in Yucatán kreuzt eine 68-jährige Witwe den Weg eines 62-jährigen Mayas, der die Geheimnisse der Natur hütet. In betörendem Schwarz-Weiss erzählt Germinal Roaux («Fortuna») ein Märchen über das Älterwerden und das Band der Liebe.

Dauer: 152 Min, Sprache: Ov/d, Alterskat. 16

Regie: Germinal Roaux  
Mit: Angela Molina  
Andres Catzin

**Mi 24.06. in Anwesenheit von  
Regisseur Germinal Roaux**

**Special Mi 08.07.**

## Elisabeth Kübler-Ross

Am 8. Juli wäre der 100. Geburtstag der Sterbeforscherin Elisabeth Kübler-Ross. Wenige Jahre vor ihrem Tod 2004 hat sie Stefan Haupt für seinen berührenden Dokumentarfilm in Arizona befragt und anhand von reichhaltigem Archivmaterial einen Blick zurück auf ihre Geschichte und ihr Lebenswerk geworfen.

Dauer: 95 Min, Sprache: Dial./d, Alterskat. 16

Regie: Stefan Haupt  
Mit: Elisabeth Kübler-Ross

Dokumentarfilm

**Mi 08.07. in Anwesenheit von  
Regisseur Stefan Haupt**

**Do 25.06. - Mi 01.07.**  
(ausser Sa)

## Compostelle

Inspiriert von einer wahren Geschichte erzählt der Film von zwei Fremden, die auf dem Jakobsweg nicht nur zueinanderfinden, sondern auch zu sich selbst. Vor der Kulisse des Camino de Santiago entsteht ein bewegender Film über Aufbruch, Loslassen und die Kraft des Zusammenhalts.

Dauer: 115 Min, Sprache: F/d, Alterskat. 12

Regie: Yann Samuel  
Mit: Alexandra Lamy  
Julien Le Berre  
Mélanie Doutey

**30 Jahre LunchKino!**  
**Sa 27.06. «Match Point»**

**Arthouse  
Kinos**

Arthouse  
Le Paris



Zürcher  
Kantonalbank

**TagesAnzeiger**

arthouse.ch/  
lunchkino